

ROBERTO VECCHIONI IN CONCERTO



Colpo d'occhio in piazza d'Italia, durante il concerto di Roberto Vecchioni con gli Istentales. In basso, un momento della visita in redazione del cantautore, Gigi Sanna, Luca Saba e Battista Cualbu di Coldiretti

Il Professore da Nobel incanta Sassari

L'esibizione in piazza d'Italia del cantante-scrittore insieme all'inseparabile gruppo degli Istentales per la festa di Coldiretti

di Pasquale Porcu
SASSARI

La sorpresa Roberto Vecchioni l'ha avuta dopo "Luci a San Siro" nel concerto che ha tenuto ieri sera in piazza d'Italia con gli Istentales: tutti i musicisti del gruppo si sono tirati su la camicia per mostrare la scritta della maglietta sotto: "Vecchioni sei da Nobel".

Un momento in cui il cantautore milanese ha tradito una forte emozione. «Quando mi hanno detto che ero stato candidato al premio Nobel per la letteratura sono svenuto», ha raccontato ieri notte. Ma Vecchioni è fatto così, a settant'anni e dopo tanto successo, non solo in campo musicale, è ancora capace di emozionarsi e commuoversi. Come è successo ieri mattina quando, nella fattoria di Gigi Sanna degli Istentales, ha visto l'agnellino battezzato subito come Nobel, nato dalla pecora che lui aveva adottato, Samarcanda.

Il concerto in piazza d'Italia è stato organizzato dalla Coldiretti a conclusione dell'ultima giornata di promo-



Roberto Vecchioni nel concerto con gli Istentales (Foto di Mauro Chessa)

zione dei mercatini di Campagna Amica: prodotti genuini a chilometro zero che ha colorato di giallo l'ultimo sabato del settembre sassarese. E non ci poteva essere atmosfera migliore per il concerto degli Istentales con Roberto Vec-

chioni, tra i profumi dei due vitelli arrostiti in piazza e delle seadas e di quel paese della cuccagna che ha attirato, migliaia di visitatori. La partenza era affidata agli Istentales, dopo un paio di brani di Paola Virde. Alle 23 è salito sul palco



Gli Istentales con Miss Sardegna

il Professore che ha subito preso le distanze dalla situazione politica e dal governo delle larghe intese. E poi musica in formidabile sinergia tra Vecchioni e Gigi Sanna e il suo gruppo etno rock. Con la piccola parentesi del saluto di miss Sar-

degna, Francesca Rossi. Stessa energia per brani che tutti cantano in coro. «Forse non lo sai ma pure questo è amore», «Velasquez» fino alla canzone per i cassintegrati della Vinyls. Più di due ore piene di concerto, divertenti ed emozionanti.

«Il pubblico inoltre potrà visitare la collezione d'arte esposte

IL CD IN ARRIVO

La visita alla Nuova

Prima del concerto in piazza d'Italia, ieri sera, Roberto Vecchioni, accompagnato da Gigi Sanna del gruppo musicale Istentales, da Battista Cualbu e Luca Saba (rispettivamente presidente e direttore regionale di Coldiretti) ha voluto visitare la redazione centrale della Nuova. Accompagnato dal vicedirettore del giornale Claudio Salvaneschi, Vecchioni ha voluto stringere la mano a tutti i giornalisti e i poligrafici presenti in quel momento in redazione. Il cantautore ha commentato a caldo la notizia sulla caduta del governo, ha parlato di calcio e soprattutto di musica e del suo nuovo disco "Io non appartengo più" in uscita il prossimo 8 ottobre. Un brano del Cd, scritto insieme a Giuliano Sangiorgi dei Negramaro, sarà la colonna sonora del prossimo film di Giovanni Veronesi.



Carte di credito

Un'opera d'arte fatta di carte di credito

L'inaugurazione martedì nella sede della Banca di Sassari di viale Italia

SASSARI

Un'opera d'arte contemporanea realizzata con circa trentamila carte di credito inutilizzate. E' quella che verrà inaugurata dopodomani, martedì, in viale Italia, nel palazzo della Banca di Sassari che ospita la Divisione Consumer della Bper.

«Abbiamo voluto contribuire a migliorare il decoro urbano di Sassari», dice Paolo Porcu, direttore generale della Banca di Sassari. «E lo abbiamo fatto, a costi davvero molto bassi, utilizzando delle carte di credito senza chip e quindi inutilizzabili e che erano destinate al macero. Abbiamo chiesto la collaborazione di alcuni artisti, Pier Paolo Luvoni, Narcisa Monni, Pastorello e Vincenzo Pattusi, ed ecco che, dopo molto lavoro e molta fatica è nata l'opera che rappresenta un omaggio alla città con un'idea che spero i sassaresi apprezzino».

Il palazzo che ospiterà l'opera, che avrà il titolo "Adesione" venne progettato dall'architetto Lubiani. Attualmente ospita la Divisione Consumer del gruppo Bper che dà lavoro a un'ottantina di lavoratori sardi.

«I giudizi sulle opere d'arte contemporanea possono essere, legittimamente, tra i più diversi», continua Paolo Porcu. «Il nostro intento è solo quello di rendere un piccolo omaggio a Sassari donandogli un angolo dedicato all'arte e alla cultura con un'opera che probabilmente farà discutere e che rientra nel progetto complessivo "Conosciamoci meglio - Visioni, Memorie e storie della Sardegna, per favorire le energie creative quali risorse indispensabili alla crescita e all'innovazione dell'isola».

Il pubblico inoltre potrà visitare la collezione d'arte esposte

nella sede della Divisione Consumer sabato 5 ottobre dalle 10 alle 19, in occasione della manifestazione Invito a Palazzo. Sempre sabato 5, nella sede della direzione della Banca di Sassari in viale Mancini 2 (ore 10-19) si potranno visitare i disegni di Giuseppe Biasi e Vincenzo Manca e nella stessa sede (ore 10.12.30 e 16-18) è previsto il laboratorio Bruno Munari per i bambini. Nella filiale di Roma di largo Santa Susanna 124, invece, sono visitabili le collezioni di monete Sardo Puniche e ella Repubblica Romana.