

# MAGGIO SASSARESE » IL PROGRAMMA

## Centocento eventi nel mese della Cavalcata

Spettacoli, mostre, convegni, grandi concerti e Centro in fiore. La primavera esplode in un mix di cultura e puro svago

di **Daria Pinna**

SASSARI

Spettacoli per ogni gusto: mostre d'arte, concerti, festival culturali e una lunga serie di iniziative per una media di due manifestazioni al giorno spalmate in un mese intero. Sono più di cento gli eventi del fitto "Maggio sassarese", il tradizionale contenitore primaverile promosso dal Comune di Sassari. Ieri mattina la presentazione del programma a Palazzo Ducale, a cui hanno preso parte il commissario straordinario Guido Sechi, la capo di gabinetto Norma Pelusio; il direttore artistico del festival Abbabula, Barbara Vargiu e Alessandro Piludu del Consorzio Camù.

**I grandi classici.** Si prospetta un ricco calendario che anche quest'anno soddisferà i gusti di cittadini e turisti, adulti e bambini. I fine settimana saranno scanditi dai grandi classici: I Monumenti Aperti, Il Centro in Fiore e il Festival di Abbabula (dal 9 all'11 maggio) e dal 15 al 18 la tradizionale Cavalcata Sarda e tutte le sue manifestazioni collaterali.

**Abbracaco.** Ma l'evento più atteso di questo maggio sassarese è sicuramente il concerto di Caetano Veloso, uno dei più grandi poeti della musica brasiliana, che si esibirà il 13 maggio al Nuovo Teatro comunale. Sarà lui a chiudere la sedicesima edizione del festival Abbabula con il suo ultimo lavoro "Abbracaco", un disco con un sound decisamente elettropop, terzo di una trilogia di canzoni inedite prodotte dal figlio Moreno Veloso.

**Spazio per i più piccoli.** Naturalmente molto spazio verrà anche dedicato alla danza, al teatro, al cinema, con un occhio di riguardo ai bambini e ai più giovani. Non mancherà l'Abbabulababy, spazio che da sempre il festival dedica ai bambini e che quest'anno verrà curato in collaborazione con due scuole primarie della città, il "1° Circolo Didattico San Donato" e il "V Circolo Didattico di Via Gorizia". Per i piccoli spettatori è stato ideato un cartellone ricco di eventi, con gli spettacoli Filastrocche'n'roll e Biancaneve e un b  di nani, le merende con prodotti biologici e le attivit  ludiche di sensibilizzazione sui diritti dei pi  piccoli e gli spazi urbani a loro dedicati in collaborazione con Tamalac , spin off della Facolt  di Architettura di Alghero.

**Giovani promesse.** Spazio alle giovani promesse della musica italiana come Tommaso Di Giulio (9 maggio) e Ilaria Porceddu (10 maggio) e a quelle regionali come i cagliaritari Takoma (9 maggio) e ChiaraeFFE (10 maggio), ma anche a cantautori d'esperienza come Peppe Voltarelli (9 maggio) e all'originale performance del Djset "Balcan Grill" con Dj Pravda e Chef Berna.

Ad aprire la sessione di maggio del Festival sar  la produzione "Un artista oggi: deve morire", pensata e prodotta appositamente per Abbabula dalla scrittrice Giuseppe Rizzo e dal cantautore Lorenzo Urciullo in arte Colapesce (8 maggio). Per i nottambuli del Festival, questa edizione, in collaborazione con l'Associazione The Hor, propone



Una giovane donna in costume sfilata alla Cavalcata sarda

**CAETANO VELOSO**

Il grande interprete il 13 maggio chiuder  in bellezza la sedicesima edizione del festival Abbabula al nuovo teatro comunale



Caetano Veloso in concerto

"Abbabula nuovi suoni", una sezione dedicata alla nuova scena alternativa con i concerti delle band Did e Foxhound. **Iniziative collaterali.** Tante le iniziative collaterali in programma, dalle lezioni di cucina per preparare merende naturali alla mostra mercato di prodotti a km zero organizzata in collaborazione con Campagna Amica, Coldiretti e la Proloco della Provincia di Sassari, fino alla produzione di eventi in sinergia con l'Associazione Florovivaisti di Confcommercio Nord Sardegna e la societ  Air (Ambiente in rete) che negli stessi giorni organizzano in citt  una grande manifestazione dedicata ai fiori e alle piante e la mostra didattica "Sostenibil.mente".

Il 6 maggio al Verdi andr  in scena lo spettacolo teatrale di Serena Dandini "Ferite a morte", mentre l'11 maggio, al Teatro comunale, Paolo Fresu e Dino Rubino si esibiranno nel concerto per la Talassemia, organizzato dall'associazione Talassemici Sardi.

Chiuder  il maggio sassarese "Voci di Maggio 2014", dell'associazione Istentales, in programma per domenica 1 e lunedì 2 giugno. Una due giorni che invader  tutto il centro, coinvolgendo le piazze e le vie tra Porta sant'Antonio e Piazza d'Italia, dall'Emiciclo a piazza Castello.

### IL MAGGIO IN CITTA'

MUSICA SPETTACOLI VISITE LIBRI ARTE

**2 maggio - 30 giugno** Palazzo Frumentaria  
Maggio in Arte "Splendori dal Giappone"  
Le storie del principe Genji nella tradizione Edo e nelle incisioni di Miyayama Hiroaki.

**3 maggio - 6 giugno** Archivio Storico  
la mostra dell'artista Igino Panzino. Trenta stampe su carta ottenute da elaborazioni grafiche d'immagine fotografica aventi per tema il costume sardo.

**Sino al 28 maggio** Palazzo Ducale  
Presso la Sala Duca, la mostra espone 400 rosari provenienti da santuari sparsi nel mondo e da chiese campestri sarde.

**15-16 maggio** Palazzo di Citt ; Piazza d'Italia  
Trimpanu, festival di musica etnica e world music. In Piazza d'Italia Antonella Ruggero e Maurizio Camardi, Emerico Rodriguez.

**21-26 maggio** Teatro Ferroviario  
La forza delle parole sulle cattive strade. Il 21, concerto dei Milestones "The Golden Age" dedicato ai Rolling Stones.

**1-2 giugno** Voci di Maggio  
Uno degli eventi di musica, tradizione, moda e spettacolo.

### LE PRINCIPALI MANIFESTAZIONI

**dal 3 al 4 maggio**  
Monumenti aperti alla decima edizione. Numerosi i siti aperti al pubblico di grande rilevanza nella memoria cittadina.

**dal 15 al 18 maggio**  
65a Edizione della Cavalcata Sarda. Oltre un secolo di storia. Centinaia di cavalieri e amazzoni. 3000 persone vestite con l'abito tradizionale.

**7-11 maggio** Abbabula Festival  
La rassegna prosegue con alcuni prestigiosi artisti internazionali, Gaetano Veloso, Giuseppe Rizzo, Lorenzo Urciullo.

**20 maggio** Teatro Verdi  
"JazzOp". In scena l'opera "Syncretism of the Americas". Voce solista Barbara Casini; Orchestra Jazz della Sardegna, Polifonica Santa Cecilia.

**9-11 maggio** Il Centro in Fiore  
Sesta edizione, per l'importante momento di aggregazione sociale e riqualificazione urbana del centro storico.

**22-23-24 maggio** Universitari in Piazza  
Un appuntamento consolidato del Maggio sassarese. Un momento di unione fra Sassari e gli studenti che vi studiano.

**7-6-22-29 maggio** Anima Sarda  
Il progetto prevede diversi eventi rivolti alla valorizzazione, alla promozione dell'editoria e della cultura locale. Tra i temi proposti: "la citt  gioiosa"; Limbas; "Paesaggi": ambiente, identit , territorio.



### LA SFILATA DOMENICA 18

Per tre giorni il cuore della citt  sar  la location di decine di manifestazioni collaterali della festa delle tradizioni sarde



La presentazione del programma

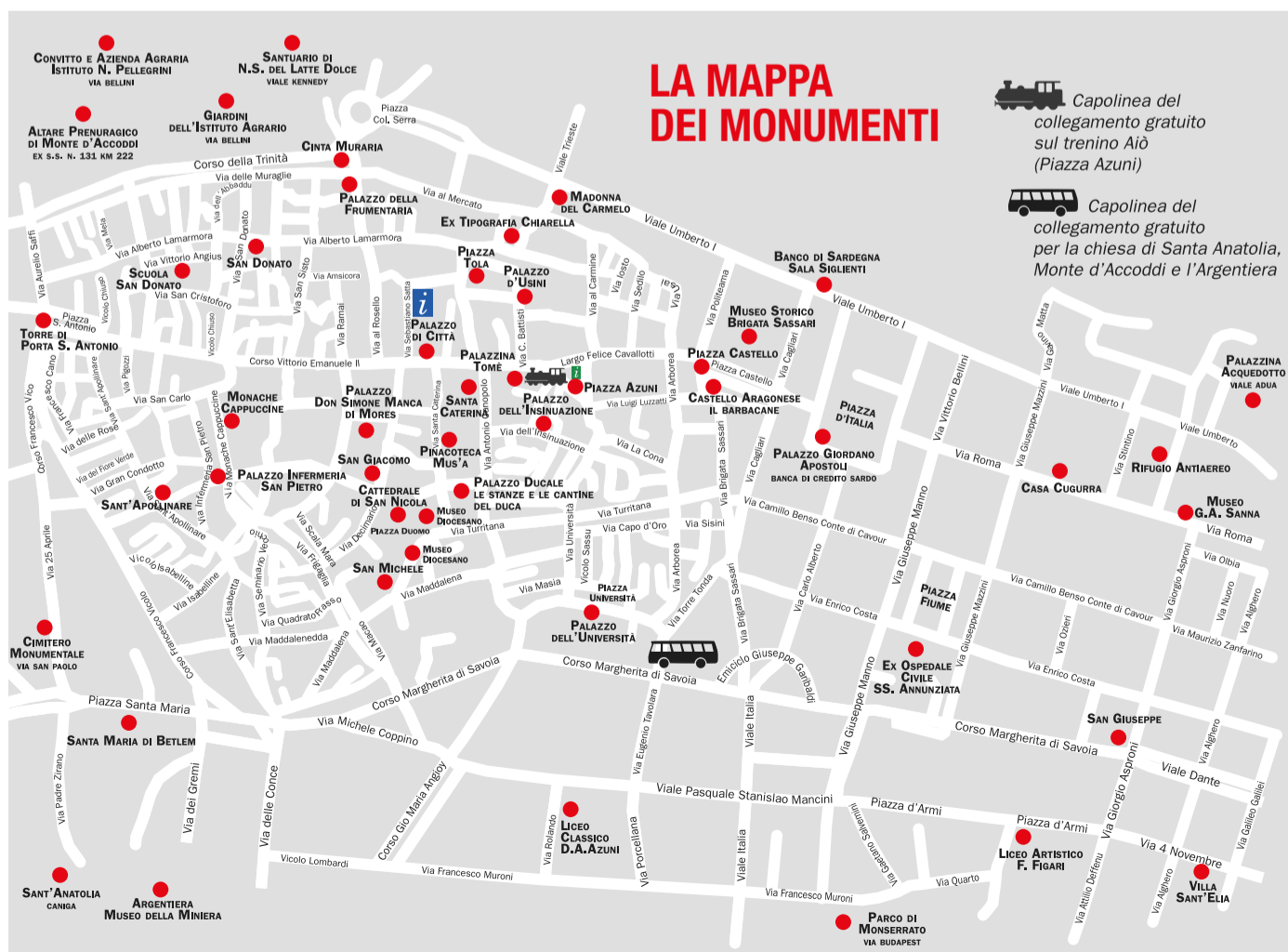
### FINE SETTIMANA

## Monumenti aperti per riscoprire i tesori della citt 

SASSARI

Riscoprire la citt  attraverso i suoi monumenti e innamorarsene. Ammirare ogni vicolo che nasconde magnifici tesori alcuni dei quali non sempre accessibili al pubblico. Per scoprire alcune di queste magnificenze la arriva diciottesima edizione di Monumenti Aperti, in programma il 3 e il 4 maggio prossimo: un weekend da dedicare alla riscoperta di luoghi di interesse culturale con il prezioso aiuto degli studenti degli istituti superiori cittadini e dei volontari delle associazioni che, anche in questa edizione, saranno impegnati a fare da ciceroni all'interno di chiese, monumenti e palazzi storici. Saranno aperti 48 monumenti con cinque novit  rispetto alla scorsa edizione: Le Stanze del Duca a Palazzo Ducale, la Scuola di San Donato, la Chiesa di San Giuseppe, Piazza Castello e i Giardini dell'Istituto Agrario. Si potr  visitare inoltre la tipografia Chiarella e la chiesa di Santa Maria di Betlem. «Vogliamo mantenere alto il livello di qualit  della manifestazione e degli eventi culturali sassaresi - ha detto il commissario straordinario del Comune di Sassari Guido Sechi - con lo scopo di fare della cultura un motore di economia e di sviluppo ai fini dell'occupazione e dell'incremento del turismo».

Anche in questa edizione i siti di interesse sono stati suddivisi in quattro percorsi tematici, per offrire al visitatore una prospettiva originale e omogenea della citt . (d.p.)



**Capolinea del collegamento gratuito sul treno Aio (Piazza Azuni)**

**Capolinea del collegamento gratuito per la chiesa di Santa Anatolia, Monte d'Accoddi e l'Argentiera**