

## 5 Agnelli per un concerto

Martedì, 10 luglio 2012 - 18:37:00

**Due ore di spettacolo musicale in cambio di 5 agnelli selezionati.** E' di scena il baratto in Sardegna tra la band degli Istentales e il comitato per Sant'Elia di Nuragus in provincia di Cagliari. Il gruppo guidato dal leader Gigi Sanna è tra i più richiesti dell'Isola e per il 2012 hanno sbarcato anche nella penisola dove con Roberto Vecchioni approderanno in numerose piazze. **Un modo intelligente per combattere la crisi?** “Ho 43 anni e fin da piccolo ho sempre odiato il denaro. Sono di Nuoro – dice Gigi Sanna in questa intervista esclusiva – E non ho mai rinunciato alle mie radici. Vengo da una famiglia di pastori e anche io continuo a praticare la professione e sono lieto di accogliere 5 agnelli selezionati di Nuragus all'interno del mio gregge”.

**Quando ha deciso di utilizzare il baratto per i suoi concerti?** “Era il lontano 1997, ci chiamarono a Suni in provincia di Oristano, ci dissero chiaramente che non avevano soldi e così suonammo per 20 bottiglie di malvasia di alta qualità. Oggi i soldi mancano e non è giusto non fare musica per mancanza di denari. In Sardegna per fortuna la natura è benevola e ogni comunità ha le sue caratteristiche, formaggio, prosciutto, olio extravergine di oliva, artigianato, tutto questo ben di Dio può servire per pagare un nostro concerto”.

**E Roberto Vecchioni che dice al proposito?** “Cosa può dire! E' felice. Anche lui è stato pagato attraverso un baratto e si è ritrovato con una pecora che ha chiamato Samarcanda, non potendola accudire l'ha dovuta lasciare in affidamento in un ovile di Mamoiada, in provincia di Nuoro. Periodicamente il pastore gli invia il formaggio che la sua pecora produce. E ormai quando mi chiama la prima cosa che mi chiede è <<Samarcanda come sta?>> È chiaro – aggiunge Sanna- che quest'iniziativa ha un'anima provocatoria, storicamente il baratto era la normalità; chi aveva latte lo cedeva in cambio di olio, chi possedeva bestiame dava in cambio magari manufatti artigianali, noi abbiamo la musica e la barattiamo. Spero che un giorno l'utopia si avveri, che il denaro non abbia più ragione d'esistere e si torni allo scambio equo”. Quando lascerà l'ovile per fare il cantante a tempo pieno? “Mai! Di musica in Sardegna non si vive. Oggi siamo tra i gruppi più richiesti, la collaborazione con Vecchioni è stata importante per la crescita musicale. Le richieste per le serate ormai arrivano con maggiore frequenza anche da oltre tirreno, ma se il tuo gregge, la tua natura non ti abbandoneranno mai, non posso avere la certezza che questo accada con il pubblico”.

*Fausto Orrù*